

Karel HYLIŠ

akademický sochař



*narozen
bydliště
člen*

1928 v Pelhřimově
Havlíčkův Brod, Trocnovská 520
Sdružení výtvarných umělců Vysočiny
(při Unii výtvarných umělců ČR)
Člen tvůrčí skupiny Brno 57
Interclub Praha
Asociace Umělců medailérů ČR

studia

EN FACE 91
1948 -1953 Vysoká škola uměleckoprůmyslová, Praha
Soukromá studia u prof. K. Lidického

Pracuje v oblasti monumentální tvorby (spolupráce výtvarníka s architekty), komorní plastiky, kresby a medaile. Získal mnoho cen a čestných uznání za sochařskou tvorbu. Jeho díla jsou zastoupena ve veřejných a soukromých sbírkách v ČR i v zahraničí. Typické jsou jeho sochy F. Chopina, N. Paganiniho, L. v. Beethovena a velké uhlové kresby.

samostatné výstavy v ČR
asi 20 výstav

kolektivní výstavy v zahraničí
17 výstav /výběr

Španělsko • Polsko • Anglie • Švédsko • Holandsko • Slovensko • Maďarsko • Bulharsko • Rakousko

kolektivní výstavy v ČR - cca 50 výstav

zastoupení ve sbírkových fondech státních galerií a v kulturních institucích

Ministerstvo kultury ČR • Český fond výtvarného umění - Praha • NG - Praha • Alšova Jihočeská galerie • Galerie MU Hradec Králové • VČG Pardubice • OGV Jihlava • GVU Hodonín • GVU Havlíčkův Brod • GVU Jičín • HG Nové Město na Moravě • soukromé sbírky v ČR a v zahraničí

realizované výtvarné práce - výběr

Hradec Králové • Pardubice • České Budějovice • Havlíčkův Brod • Chotěboř • Přibyslav • Jihlava • Trutnov • Třebíč • zasedací místnost kraje Vysočina v Jihlavě • interiér hotelu Patria - Štrbské Pleso - SR • Pamětní medaile Jihočeské univerzity, České Budějovice • Pražský hrad (Dům dětí)

odborné publikace

Slovník československých umělců 1950 - 1999, Díl 3. Výtvarné centrum Chagall - Ostrava 1999 • Nová encyklopedie českého výtvarného umění, Academia Praha 2006 • Časopis Atelier, Výtvarné umění, Architektura ČR • rozhlas • televize • denní tisk • katalogy výstav



Vesmírný plavec, 125 cm, dřevo, barva, 1989