

Eva MILICHOVSKÁ scénografka • malířka • kreslířka



narozena
bydliště
členka

studia

1932 Orlová ve Slezsku
Praha, Rubensova 2184/18
Spolek výtvarných umělců Vysočiny
při Unii výtvarných umělců ČR
AMU - ateliér profesora Trösterera

Akademii dokončila v roce 1957. Do r. 1961 byla scénografkou v Horáckém divadle v Jihlavě. Potom působila v Českých Budějovicích, kde tvořila i pro operu a balet. Podílela se na inscenacích v Českém Krumlově pro otáčivé hlediště. Po roce 1965 odešla na Mostecko, kde pracovala jako interierová architektka a zároveň v mosteckém divadle vytvářela scénografické návrhy.

Do Horáckého divadla v Jihlavě se vrátila ke scénografii a působila tam až do roku 1991. Účastní se společných výstav umělců Vysočiny, scénografických výstav v Brně, Praze (Quadriennale), Opavě i jinde. Na svém kontě má 229 realizovaných scénických návrhů a dalších 40 pro ochotnické a jiné jeviště.

Samostatné výstavy

1961 Jihlava, Horácké divadlo - scénografie • 1975 Jihlava, Horácké divadlo - scénografie • 1988 Okrouhlice (z ateliéru - scénografie, obrazy, kresby, loutky) • 1990 Jihlava, Horácké divadlo - scénografie • 2000 Jihlava, Grand hotel - obrazy • 2002 Praha, Galerie 9 - voskové pastely • Jihlava, Horácké divadlo - scénografie, obrazy, kresby • 2003 Brtnice, Valdštejnská síň - scénografie, obrazy, kresby • 2004 Jihlava, Dům Gustava Mahlera - scénografie, obrazy • 2004 Státní okresní archiv, Semily (s J. Křížkovou a J. Hlavatým) • 2006 Praha, Vrtbovská zahrada - scénografie, obrazy • 2012 Praha, Galerie Řetízek - scénografie, obrazy • 2013 Brtnice - scénografie, obrazy



Horácké divadlo - Ze života hmyzu

Scéna 02